



ITALIAN

Hélène Molinari: nuova Consigliera



Abbiamo il piacere di presentarti Hélène Molinari in qualità di Consigliera per la **sostenibilità** e l'**innovazione**.

Hélène è la mente brillante ideatrice di [Sumus](#), nostro partner per la sostenibilità dal 2021. Ingegnera e imprenditrice francese, ha un'esperienza che spazia in vari ambiti, tra cui la finanza, l'arte e la filantropia. A Sumus, Hélène ha unito la sua passione per la sostenibilità, l'innovazione e la responsabilità sociale per creare un'associazione no-profit che promuove la co-creazione tra cittadini, istituzioni e imprese. Hélène crede che se ripensiamo Venezia, possiamo anche ripensare il mondo e creare una società più inclusiva e sostenibile, a beneficio di tutti gli esseri viventi.

L'assoluta necessità di sostenibilità

Alla recente conferenza "**Venezia Turismo Sostenibile**", tenutasi durante **Venice Fashion Week**, il nostro CEO Paul Atkin ha esposto l'etica alla base dei nostri obiettivi, non solo per il turismo sostenibile, ma per la sostenibilità di Venezia:

“La nostra convinzione di fondo per il progetto Teatro San Cassiano che la sostenibilità di Venezia sia certamente l'obiettivo, ma che per essere realmente efficace, essa deve nascere da una realtà commerciale: il successo del nostro progetto avrà come naturale conseguenza la sostenibilità di Venezia. Insomma, il Teatro San Cassiano come il fiore all'occhiello della cultura veneziana sostenibile del futuro.

Questo significa **turismo sostenibile**, **business sostenibile** e, naturalmente, una **ricostruzione sostenibile**. Tutti e tre sono essenziali per il futuro di Venezia e quindi del San Cassiano”.

Per questo motivo, abbiamo chiesto a Hélène di unirsi a noi proprio affinché rispondessimo



delle nostre promesse di rigenerazione, impatto e sostenibilità. Francamente, non crediamo di avere scelta: dobbiamo raggiungere questi obiettivi e crediamo che con H el ene e Sumus possiamo farlo e lo faremo.

Fin dall'inizio siamo stati chiari, il Teatro San Cassiano riguarda tanto il futuro quanto il passato.   guidato da un ethos per una rigenerazione sostenibile a lungo termine della Serenissima, costruita sulla sua tradizione artistica, culturale e inventiva. Mettendo Venezia e i veneziani al centro di questa vision, il teatro offrir  a Venezia un contributo solidale per un futuro commercialmente sicuro ed ecologicamente sostenibile.

Abbracciando il suo patrimonio culturale condiviso, ma con una visione globale moderna, il Teatro San Cassiano offrir  a Venezia la miscela perfetta di occupazione, investimenti e rivitalizzazione che   semplicemente senza precedenti in tempi moderni. Questo   un progetto di impatto che offre sostenibilit  a lungo termine. Dal suo lancio, il Group ha stipulato contratti con oltre 25 societ  veneziane e il teatro in funzione impiegher  circa 160 dipendenti diretti e indiretti.

Il teatro stesso costituir  il perfetto esempio di "Historical New Build", utilizzando metodi tradizionali che dialogheranno con la tecnologia moderna con l'obiettivo di un contributo carbon negative all'ambiente, alla flora e alla fauna veneziana: sia in fase di costruzione, sia una volta operativo.

Grazie, H el ene, per il tuo incredibile contributo al mondo e per averci ispirati a pensare in modo diverso per creare un futuro migliore per tutti.