



SUMUS, La Fucina del Futuro presenta

Serata “Dal Caos all’Armonia”: Proiezione in lingua francese delle parti 1 e 2 del docu-film in francese alla presenza dell’autore Sébastien Lilli

QUANDO 9 giugno dalle 18.00 alle 20.30

INDIRIZZO Human Safety Net Auditorium, Procuratie Vecchie, Piazza San Marco 119, Venezia

INGRESSO Libero aperto al pubblico

SITO WEB sumus.community

SUMUS, la nuova fondazione veneziana per una società ambientalmente sostenibile, socialmente ed economicamente equa **vi invita ad una serata dedicata al regista Sébastien Lilli**, uno dei tre artisti che partecipano alla mostra “From Chaos to Harmony” alla Fucina del Futuro.

Il 9 giugno dalle 18.00 alle 20.30 verranno presentate dal’autore e proiettate la prima e la seconda parte del docu-film in francese “From Chaos to Harmony” di Lilli, all’Auditorium di The Human Safety Net, in Piazza San Marco.

Questa serata sarà l’occasione per approfondire da vicino il lavoro di Sébastien Lilli: **un visionario docu-film dal titolo “Dal Caos all’Armonia”** che ci dà una lettura delle leggi fondamentali della vita, un viaggio dell’anima che ci invita a comprendere il nostro Mondo, il nostro Universo, la Natura e Noi stessi e ad interrogarci su come siamo arrivati dove siamo.

Nel documentario presentato all’Auditorium, Sébastien Lilli ci porta dal bio-mimetismo alla memoria cellulare, osando creare legami audaci tra scienza e spiritualità, persegue una ricerca inedita che riguarda tutti noi. **Con un’impostazione poetica, ci apre le porte di una nuova mitologia di cui siamo i creatori responsabili, gli alchimisti impegnati verso l’armonia.** Nella prima parte incontreremo Jeanne Ayache, Frédéric Lenoir, Matthieu Ricard, Pablo Servigne, Thierry Janssen, Philippe Bobola, Stéphane Allix, Serge Augier e Emmanuelle Soni-Dessaigne; e nella seconda Idriss J. Aberkane, Thierry Janssen, Pablo Servigne, Matthieu Ricard, Paul Watson, Frédéric Lenoir, Gauthier Chapelle e Jeremy Rifkin; attraverso l’aiuto di questi esperti in svariati campi del sapere, Lilli ci offre soluzioni praticabili per creare un nuovo paradigma e dare a chi non sa come approcciare i problemi delle idee tangibili su come affrontarli.

Con questo documentario, Sébastien Lilli ci offre una visione inedita delle grandi leggi della vita. Ci aiuta a cogliere i nostri paradossi e ci accompagna in un viaggio pieno di simboli. Un cammino di iniziazione, di umanità e di compassione, tanto spirituale quanto scientifico per ricollegarci alla potenza della nostra scelta e allo slancio creativo universale.

MAY, Communication & Events

Ufficio Stampa

Claudia Malfitano

claudia@mayvenice.com

+39 346 540 1118

www.mayvenice.com

LA MOSTRA "FROM CHAOS TO HARMONY" É
PRODOTTA DA

VENICE
ART FACTORY

Marco
Scurati

CON IL SUPPORTO DI



Sculptureval Ltd.



GROUPE IGS



INREES TV



EUROPA
NOSTRA



Paris Asian
Art Fair



WORLD
HUMAN
FORUM

Note

L'AUTORE

Sébastien Lilli è un imprenditore e creatore impegnato, convinto anche che la realtà sia più grande di ciò che pensiamo, Sébastien Lilli vive come un esploratore dell'invisibile, alla ricerca dell'armonia. Dall'età di 20 anni, dopo aver attraversato il caos, ha creato INREES, uno spazio inedito di ricerca e riflessione alle frontiere della scienza, della psicologia e della spiritualità. Dal 2007 l'Istituto ha partecipato a pieno titolo all'invenzione di un nuovo paradigma.

SUMUS

Per una società ambientalmente sostenibile, socialmente ed economicamente equa, SUMUS fa proprio il motto di Gandhi: "Sii il cambiamento che vuoi vedere nel mondo". SUMUS significa "noi siamo" in latino e desidera sostituire l'individualismo con il collettivo e l'avere con l'Essere. "Diventa quello che sei" diceva Picasso. Prendendo coscienza della propria unicità e del proprio potenziale, ogni individuo esprimerà liberamente i propri talenti per raggiungere la realizzazione personale e portarli nel mondo. Ogni individuo diventerà anche consapevole che tutti gli esseri umani sono collegati tra loro e con il mondo che li circonda, la fauna, la flora, il pianeta, il cosmo... SUMUS promuoverà così l'emergere di una Coscienza Umana illuminata dalla Conoscenza per un futuro rispettoso e sostenibile. Il progetto nasce dalla mente visionaria di Hélène Molinari che vede in Venezia un modello paradigmatico per il ripensamento di tutte le città e comunità a venire: «Vedo nel futuro una Venezia viva, gioiosa e radiosa, portatrice di luce e di coscienza per l'umanità e per il mondo! Una Venezia unificante, che diventerà il faro del mondo, la testimonianza, il simbolo di un nuovo paradigma che dovremo costruire insieme». La Fucina del Futuro è allo stesso tempo un "think and do tank" e un luogo apolitico ed ecumenico, impegnato al servizio del Vivere, del risveglio delle coscienze, dell'emergere di una nuova economia con un'economia positiva, duratura e inclusiva; un punto di incontro e di scambio tra ispirati visionari veneziani e internazionali, attori locali che intendono dedicarsi a nuovi progetti. In perfetto parallelo al passaggio suggerito dal film – dal caos all'armonia – la Fucina è ora essa stessa in uno stato di "caos" e chiuderà dopo la mostra per essere profondamente ristrutturata e finalmente riaprire in uno stato di "armonia" a gennaio 2023.